

PORTFOLIO 2023
MICHAELA SANSON-BRAUN



Michaela Sanson-Braun, vue de l'exposition *I AM A COCKTAIL*, 2022
Crédits photos: Pierre Fournier Le Ray



Michaela Sanson-Braun,
Il faut que tu revoies ta copie II
(après «*Fleurs dans un vase en
verre avec une tulipe*» de Rachel
Ruysch, 1716), 2022, couleur à
l'huile sur toile, peinture en bombe,
bois, 350 x 270 x 450 cm
Crédits photos: Fanny Trichet



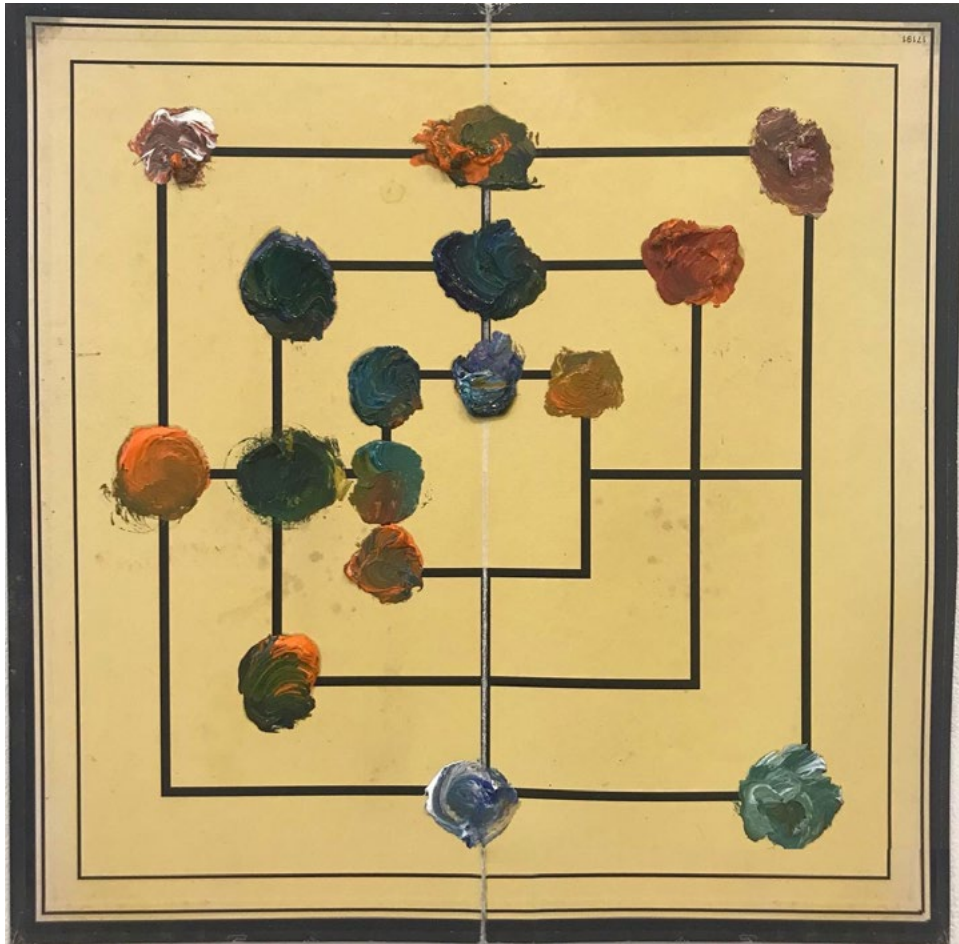
Michaela Sanson-Braun, vue de l'exposition *Il faut que tu revoies ta copie*, 2022

Crédits photos: Fanny Trichet



Michaela Sanson-Braun, *Palette-Painting*
(après «Vase avec fleurs» de Rachel
Ruysch, 1700), avec détail à gauche, 2021,
huile sur toile, 60 x 50 cm





Michaela Sanson-Braun, *Jeu de stratégie abstraite*, 2023, huile sur carton, 30 x 30 cm



Michaela Sanson-Braun, *Can I have this with butter please II ?*, polyurethane, couleurs acrylique, 30 x 30 cm, 2023



Michaela Sanson-Braun, *Can I have this with butter please I ?*, 2022, toile, appret allégé, pigments, vernis marin, 24 x 35 cm



Michaela Sanson-Braun, *Fashion of the day: a bit of writing in a painting I (Werther's Original sur Post-it)*, 2023, huile sur toile, 70 x 50 cm,



Michaela Sanson-Braun, *Echaffaudage avec ornement*, 2023, photomontage, 60 x 80 cm

Michaela Sanson-Braun, *Envisager un changement de carrière en tant que peintre d'intérieurs d'églises*, 2023, huile sur toile, 30 x 40 cm





Michaela Sanson-Braun, *Fashion of the day: a bit of writing in a painting II*, 2022, huile sur carton entoilé, 20 x 20 cm



Michaela Sanson-Braun, *Chassis avec deux bandes de toile (hommage à Daniel Dezeuze)*, 2022, huile sur coton, 100 x 140 cm



Michaela Sanson-Braun, *Turner-Turner-Chair (Size XS)*, détail, 2022, huile sur toile, frange, 70 x 60 x 40 cm



Michaela Sanson-Braun, *Turner-Turner-Chair (Size XS)*, 2022, huile sur toile, frange, 70 x 60 x 40 cm



Michaela Sanson-Braun,
*Turner-Turner-Chair (Size M,
Lounge chair version)*, 2022,
huile sur coton, coussins, médium,
frange, vernis, 140 x 120 x 100 cm
Crédits photos: Fanny Trichet



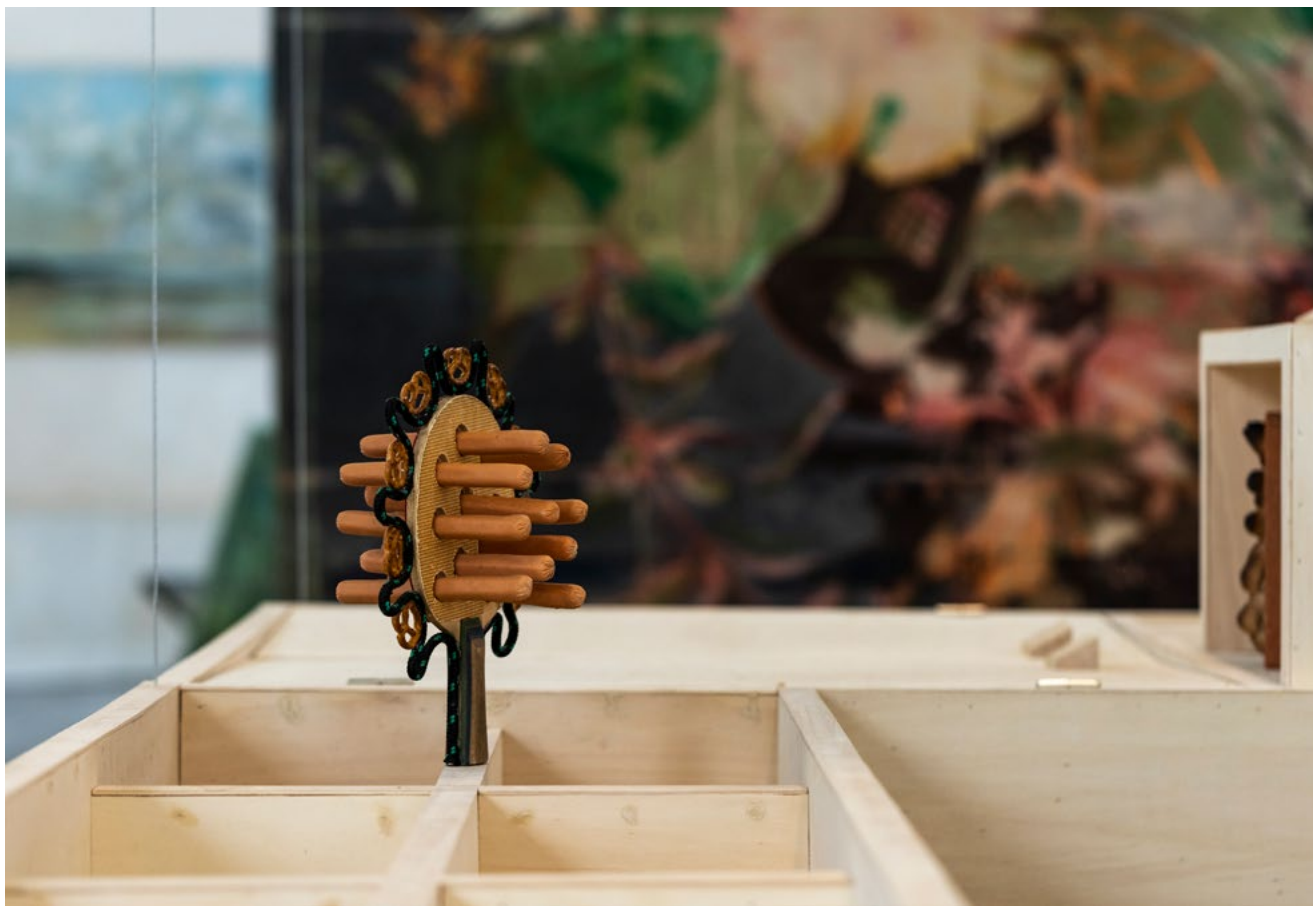
Michaela Sanson-Braun, *Turner-Turner-Chair (Size L)*,
d'après Joseph Mallord William Turner, 2022, huile sur
toile, pastels secs, bois, 190 x 140 x 140 cm
Crédits photos: Fred Emprou

Michaela Sanson-Braun, *Turner-Turner-Chair (Size L)*,
d'après Joseph Mallord William Turner, 2022, huile sur
toile, pastels secs, bois, 190 x 140 x 140 cm





Vue de l'exposition *Il faut que tu revoies ta copie avec le dispositif Women in the kitchen !*, Michaela Sanson-Braun, 2020
Crédits photos: Fanny Trichet



Michaela Sanson-Braun, *Apéro-Visio-Sculpture « KNACKIE »*, 2021, raquette de ping-pong, corde, résine polyurethane, couleurs acryliques et vernis marin, 30 x 45 x 40 cm
Crédits photos (gauche et droite): Fanny Trichet



Michaela Sanson-Braun, *Vaincre la peur de la toile blanche* (ou, *Une peinture sur un socle de pain demi*), 2022, toile, assiette en porcelaine, résine polyurethane, 25 x 70 x 15 cm

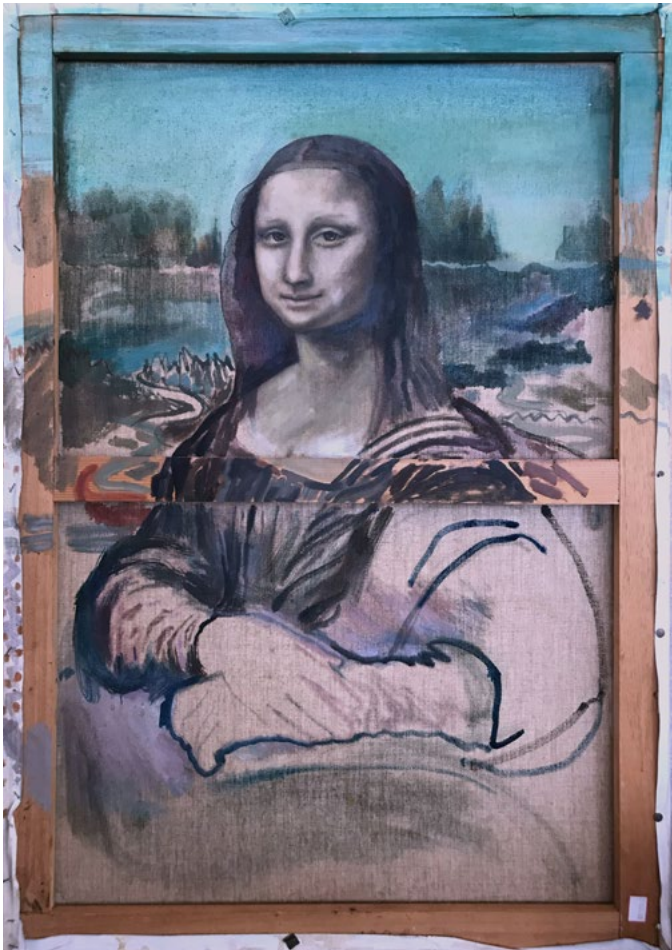




Michaela Sanson-Braun, *Show me your legs, Leo!* (Porte Serviette à deux bras après une étude par Leonard de Vinci), 2022, huile sur bois, 60 x 40 x 30 cm



Michaela Sanson-Braun, *Portrait after John Singer-Sargent*, 2022, huile et papier collé sur papier, 42 x 30 cm



Michaela Sanson-Braun, *Six hours with Leonardo*, 2022, huile sur toile, 80 x 60 cm



Vue d'exposition *Il faut que tu revoies ta copie*, 2022 avec dispositif *Women in the kitchen !*, 2022, Michaela Sanson-Braun, Crédits photos: Fanny Trichet



Michaela Sanson-Braun,
Women in the Kitchen II, 2022, huile sur toile,
bois, 220 x 200 x 38 cm



Michaela Sanson-Braun,
Women in the Kitchen I,
2021-22, huile sur toile, prises
d'escalade, 220 x 200 x 38 cm



Michaela Sanson-Braun, *It's a wonderfuauauauauual day out there* (détail)



Michaela Sanson-Braun, *It's a wonderfuauauauauual day out there*, 2022, chassis, rideau, couleurs à l'huile sur papier, enduit, 60 x 40 x 20 cm



Michaela Sanson-Braun, *Objet-palette avec frange* (peut être combiné avec parti de *Bricoler et picoler*), 2022, bois, franges, peinture, 80 x 10 x 2 cm

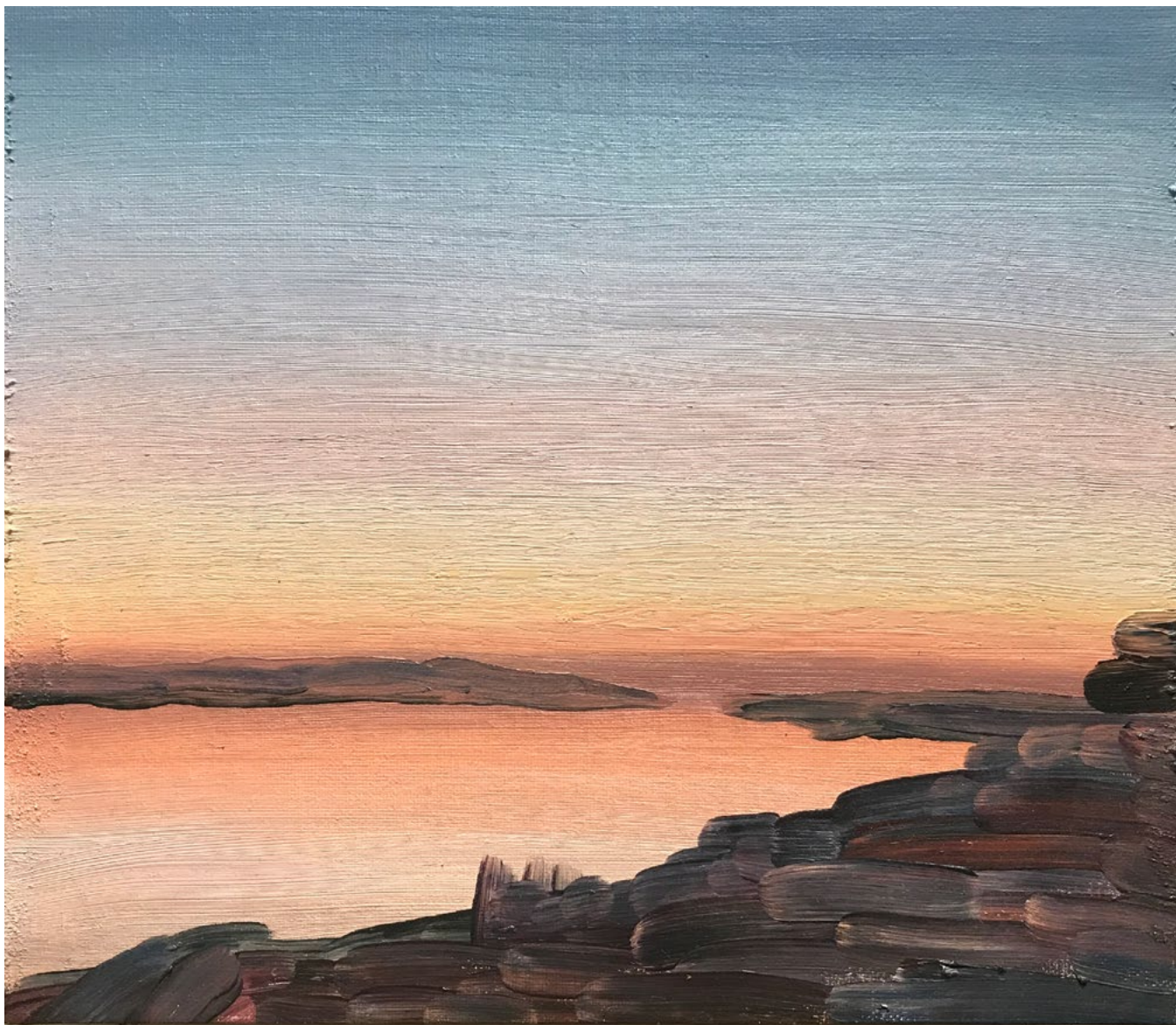


Michaela Sanson-Braun, *Bricoler et picoler* (ou, *Un soucis avec Lorrain et les reins*), 2022, huile sur toile, bois, franges, bordure, ca. 210 x 60 x 30 cm (dimensions variables)

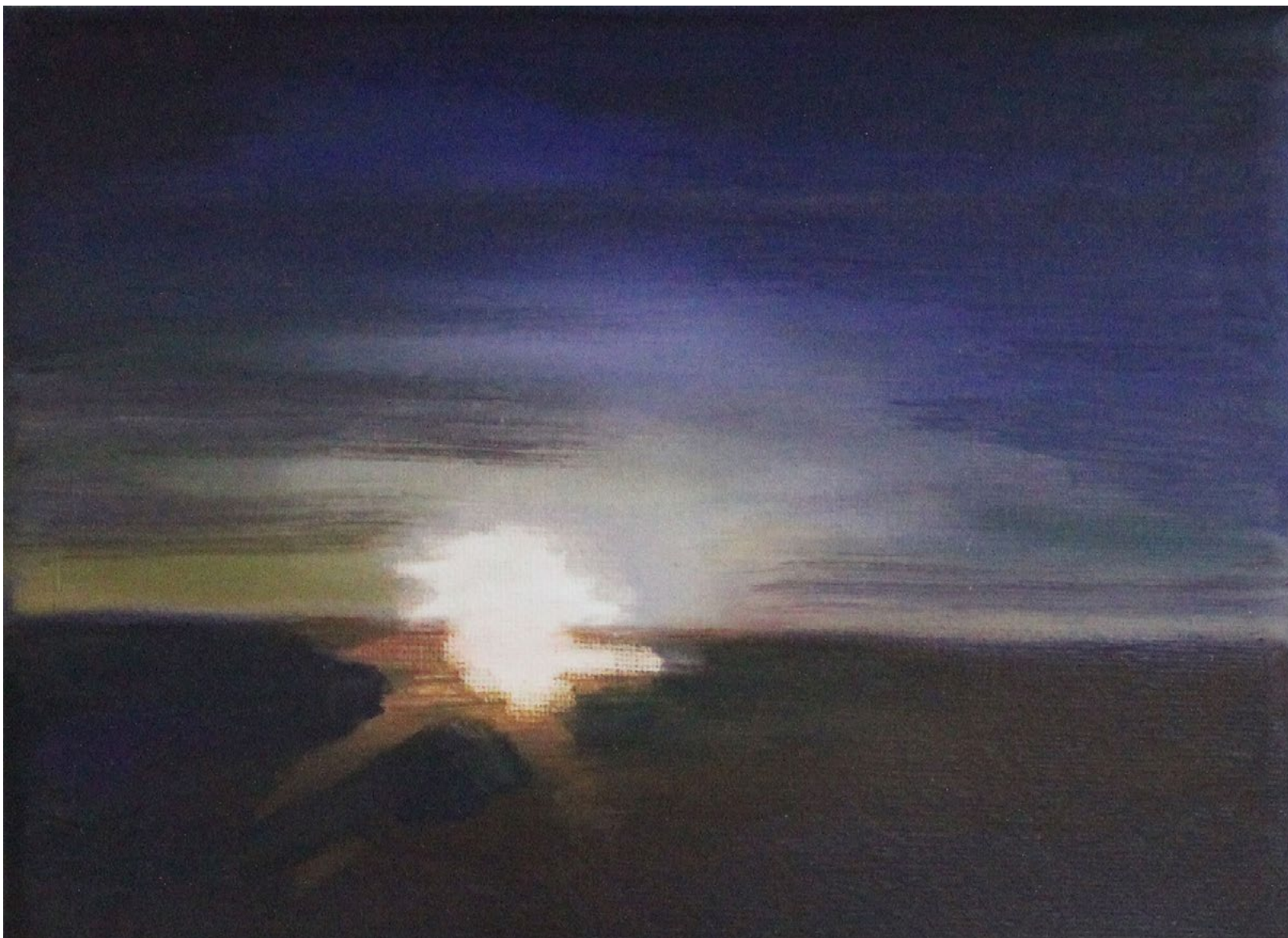


Michaela Sanson-Braun,
*Coucher de soleil autoportant
sur socle* (côtés recto et verso),
2022, huile sur carton entoilé,
polystyrène, enduit, pot de
peinture, 60 x 30 x 25 cm





Michaela Sanson-Braun, *Sunset painted with sausages (or, in the territory of Ed Ruscha and Sigmar Polke)*, 2022, huile sur carton entoilé, 40 x 30 cm



Michaela Sanson-Braun, *Coucher de soleil n°88*, 2022, huile sur toile, 30 x 24 cm



Michaela Sanson-Braun, *Coucher de soleil avec essai aux pinceaux*, 2022, huile sur carton entoilé, 30 x 24 cm



Michaela Sanson-Braun, *Coucher soleil version boîte aux lettres*, 2022, acrylique sur toile, 90 x 45 cm



Michaela Sanson-Braun, Coucher de soleil pour reflexion dans une micro-onde, 2023, huile sur toile, 30 x 40 cm



Michaela Sanson-Braun, *A rather turbulent view (Une vision plutôt mouvementée)*, 2020, huile sur toile, 50 x 70 cm



Michaela Sanson-Braun, *Three attempts at painting the sunset in Mr. Michael Chapman's garden (I/III)*, 2022, huile sur toile, 40 x 30 cm



Michaela Sanson-Braun, *Three attempts at painting the sunset in Mr. Michael Chapman's garden (II/III)*, 2022, huile sur toile, 40 x 30 cm



Michaela Sanson-Braun, *Three attempts at painting the sunset in Mr. Michael Chapman's garden (III/III)*, 2022, huile sur toile, 40 x 30 cm



Michaela Sanson-Braun, *Another sunset XVII*, 2022,
huile sur carton entoilé, 40 x 50 cm

Michaela Sanson-Braun, *Coucher de soleil dans un coin*,
2022, huile sur carton entoilé, métal, boules de Noël,
balles de ping-pong, balles de tennis, 120 x 50 x 80 cm





Michaela Sanson-Braun, *Doing a Rothko (ou j'ai appris à balancer !)*, 2022, acrylique sur baskets sur toile, 80 x 60 cm





Michaela Sanson-Braun,
*Peinture #1 avec boucles
d'oreilles, bougeoir Tom Dixon
et écouteurs JVC* (de la série
Peintures d'évasion fiscale),
2020, huile sur emballage
cartonné, 70 x 60 cm



Michaela Sanson-Braun, *Jour #34 – Nous avons à peine rayé la surface* (de la série *55 Jours de confinement*), 2020, acrylic sur dessous de demitable ronde pliante, 110 x 54 cm

Michaela Sanson-Braun,
*Jour #30 – Nerf guns, morceaux
de cabane avec fragments de
papier de brouillon* (de la série
55 Jours de confinement),
huile et papier collée sur toile,
70 x 50 cm, 2020





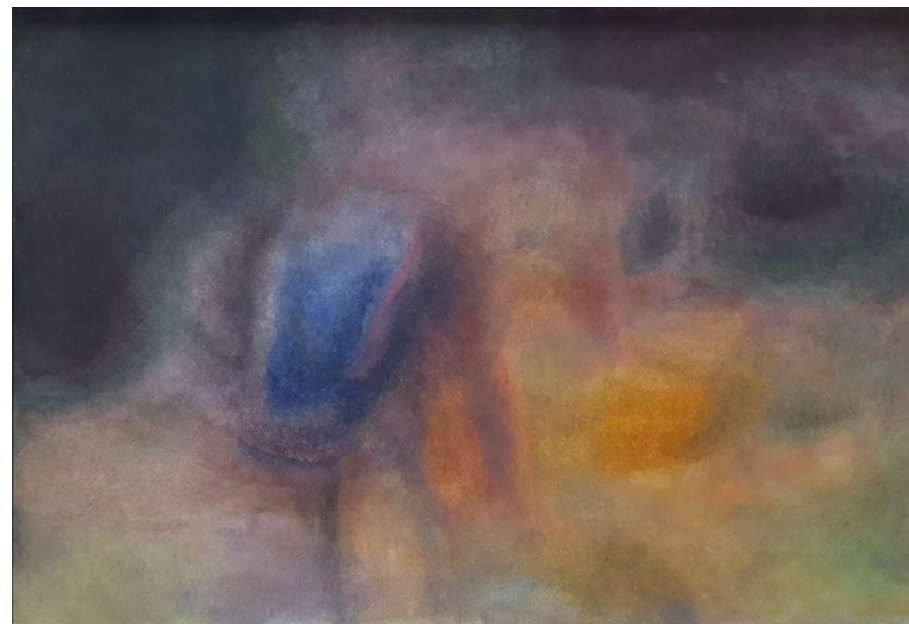
Michaela Sanson-Braun, *Jour #15 – La cabane, dans l'ambiance de Caspar David Friedrich* (de la série *55 Jours de confinement*), 2020, huile sur médium, 42 x 30 cm



Vue de l'exposition *55 Jours de confinement*, Michaela Sanson-Braun, 2020



Michaela Sanson-Braun, *Jour #28 Je broie du noire* (de la série *55 Jours de confinement*), 2020, huile sur papier sur médium, 42 x 30 cm



Michaela Sanson-Braun, *Jour #2 – Mood of the day: spiritually inclined*, (de la série *55 Jours de confinement*), 2020, huile sur papier, 30 x 42 cm



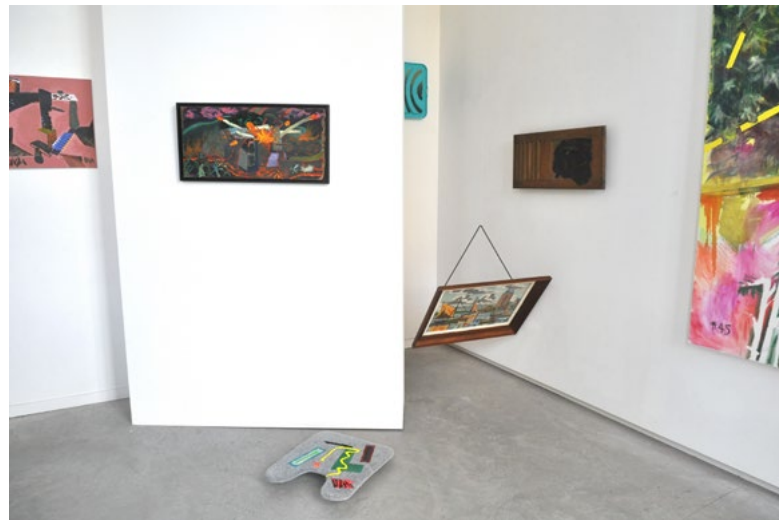
Michaela Sanson-Braun, *Jour #5 – Ne nous laissons pas entraîner!* Version portant des lunettes de fêtes à facettes (de la série *55 jours de confinement*), 2020, huile sur toile, 130 x 100 cm



Michaela Sanson-Braun, Jour #18 La cabane, version spatule de cuisine, (de la série *55 Jours de confinement*), 2020, huile sur mdf, 45 x 35 cm



Michaela Sanson-Braun, Jour #29 - Serra meets Memphis version, (de la série *55 Jours de confinement*), 2020, huile et papier collé sur mdf, 42 x 30 cm



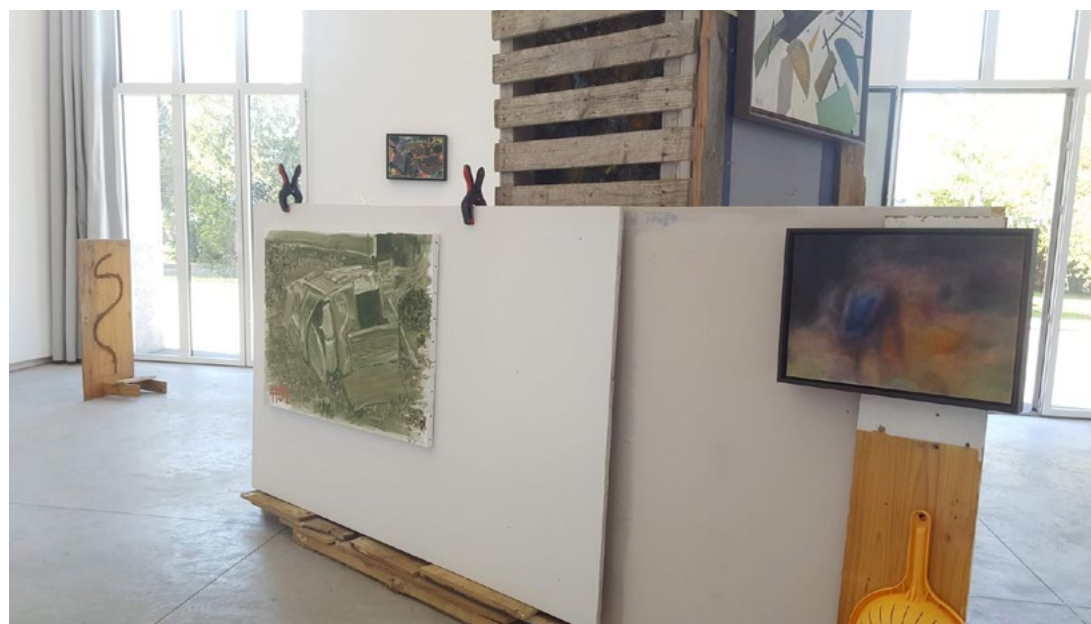
Deux vues de l'exposition *55 jours de confinement*, Michaela Sanson-Braun, 2020



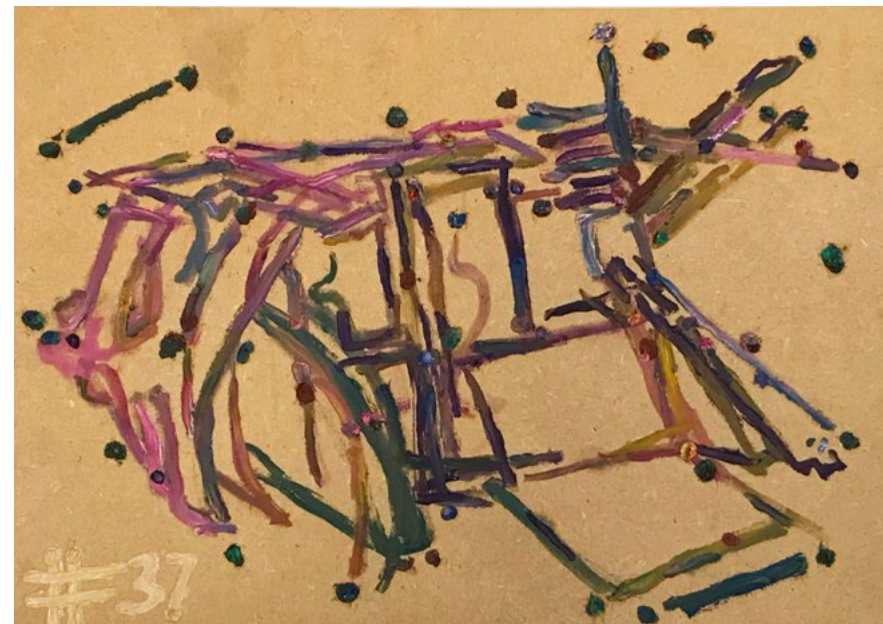
Michaela Sanson-Braun, *Jour #45 – Tricks of the trade from the Slade*, (de la série *55 Jours de confinement*), 2020, huile et papier collé sur toile, 220 x 200 cm,



Michaela Sanson-Braun, *Jour #7 - Honey, the den's gone all flakey (version post-impressioniste)* (de la série *55 Jours de confinement*), 2020, huile sur bois, 80 x 30 cm



Ci-dessus et en haut à droite: deux vues de l'exposition *55 Jours de confinement*, 2020
Michaela Sanson-Braun



Michaela Sanson-Braun, *Jour #37 - La cabane, version coton tige (hommage à Euan Uglow)*, (de la série *55 Jours de confinement*), 2020, huile sur mdf, 30 x 42 cm

Michaela Sanson-Braun, *Jour #33 – Malgré tout, gardons le cap (version raquette de ping-pong ornée de corde)* (de la série *55 Jours de confinement*), 2020, huile sur raquette de ping-pong, corde, 31 x 21 cm





Michaela Sanson-Braun, *Fontaine-Transat « Pollock »* avec “*Coucher de soleil éclaboussure (dans le style de Gerhard Richter)*”, 2022 cuivre, tuyau d’arrosage, eau, corde, piscine gonflable, bâche, couleurs acryliques, pompe à bassin, huile sur toile, dimensions variables



Michaela Sanson-Braun, Coucher de soleil dans le style de Gerhard Richter (du Fontaine-Transat « Pollock »), 2022, huile sur toile, 24 x 18 cm



Michaela Sanson-Braun, *After Soleil levant de Claude Monet (version 120 minutes)*, 2023, huile sur toile, 46 x 38 cm



Michaela Sanson-Braun, *After Soleil levant de Claude Monet (version 12 minutes)*, 2023, huile sur toile, 41 x 33 cm



Michaela Sanson-Braun en collaboration avec Sebastien Lemaire Isljam, *An Action Painting or Two*, vidéo ratio 16/9, durée : 7'29", 2022



Michaela Sanson-Braun, Vue de l'installation *Le Curieux Rêve de Renée de Bourbon*, 2023, l'Abbaye Royale de Fontevraud, Cloître Saint Benoît, Collecteur d'eau, résine acrylique, polystyrène, Vinamold, dimensions variées



Michaela Sanson-Braun, *Vue de l'installation Le Curieux Rêve de Renée de Bourbon*, 2023, l'Abbaye Royale de Fontevraud, Cloître Saint Benoît, Collecteur d'eau, résine acrylique, polystyrène, Vinamold, dimensions variées



Michaela Sanson-Braun, *Vue de l'installation Le Curieux Rêve de Renée de Bourbon*, 2023, l'Abbaye royale de Fontevraud, Cloître Saint Benoît



Michaela Sanson-Braun, détails de la vue de l'installation *Le Curieux Rêve de Renée de Bourbon*, 2023, l'Abbaye royale de Fontevraud, Cloître Saint Benoît





Michaela Sanson-Braun, détails de la vue de l'installation *Le Curieux Rêve de Renée de Bourbon (partie extérieur)*, 2023, l'Abbaye royale de Fontevraud, Cloître Saint Benoît



Michaela Sanson-Braun, détail de l'installation *Le Curieux Rêve de Renée de Bourbon*, 2023, l'Abbaye royale de Fontevraud